



RÉHABILITATION D'UN ANCIEN
GARAGE DU MARCHÉ DE GARE
DE CONFLUENCE LYON 2 (69)



MAÎTRISE D'OUVRAGE : SAS Zadiga

PROGRAMME : Bureaux, salles de réunion, salles de conférence et d'exposition, cuisine, locaux techniques (serveur, archives), salle immersive, espace de détente et espace de co-working

MISSION : Conception et suivi architectural

SDP : 1 303 m²

MONTANT DE L'OPÉRATION : 2,3 M€

TYPE DE FINANCEMENT : Privé

TYPE DE CONTRAT : Privé

LIVRAISON : 2023

ARCHITECTE : Atelier Thierry Roche & Associés

BET VRD : SIAF Ingénierie

BET FLUIDES : OTEIS

BE EXÉCUTION : HTC

BUREAU DE CONTRÔLE : BTP Consultants

Au coeur du territoire d'expérimentation qu'est Confluence, Zadiga-Cité porte l'idée d'un espace connecté et ouvert, sur la vi(II)e. L'histoire de ces bureaux commence par la réhabilitation d'un ancien garage du marché de gare en un bâtiment à énergie positive tous usages. En lien avec la volonté de s'inscrire dans la ville en mouvement, s'installer au coeur de la presqu'île lyonnaise dans un lieu qui a déjà du vécu, conforte les initiateurs du projet dans cette recherche des lieux de résilience qui leur est chère.

L'enveloppe, aux volumes intérieurs importants, est ainsi conservée. En parallèle, une approche bas carbone sera menée à travers une réflexion plus technique pour atteindre un objectif de 80 % d'auto-consommation : panneaux solaires, jeu d'inertie technique, emploi d'équipements économes en énergie, utilisation de matériaux biosourcés.

Baignés de lumière grâce à une verrière centrale, les espaces seront quant à eux pensés de façon à pouvoir mener des activités de R&D appliquées au bâtiment, faciliter le travail collaboratif avec d'autres professionnels, accueillir des jeunes entrepreneurs ou héberger des expositions.

En résumé, la finalité de cette conception doit contribuer à donner à ce nouveau quartier une dimension environnementale forte répondant aux enjeux de la ville désirable. Elle sera aussi un lieu alliant performance des entreprises, qualité relationnelle et créativité. En point d'orgue, l'architecture se chargera de traduire la qualité d'usage de l'opération.

BEPOS Niveau E4C2 visé

OSMOZ



Crédits photos : Vladimir De Mollerat Du Jeu

ZADIGA-CITÉ, 10 RUE
VUILLERME 69002 LYON


ATELIER ROCHE

+33 4 78 34 02 56
ATELIER@ATELIERTHIERRYROCHE.FR