



## LES SUITES DE SAÔNE

56 LOGEMENTS COLLECTIFS  
FONTAINES-SUR-SAÔNE (69)

« Prix de l'Innovation » & « Prix de la  
Performance Énergétique » aux  
Pyramides d'Argent 2014 (F.P.I) Niveau  
label Passivhaus



**MAÎTRISE D'OUVRAGE** : Groupe Bremond  
**PROGRAMME** : 56 logements collectifs en accession libre  
**MISSION** : Conception et suivi architectural  
**SDP** : 4 050 m<sup>2</sup>  
**MONTANT DE L'OPÉRATION** : 6,2 M€  
**TYPE DE FINANCEMENT** : Privé  
**TYPE DE CONTRAT** : Privé  
**LIVRAISON** : 2014

**ARCHITECTE** : Atelier Thierry Roche & Associés  
**ÉCONOMISTE** : Trompille  
**BET FLUIDES** : Eolys  
**BET STRUCTURE** : Cabut  
**BET HQE** : Tribu  
**PAYSAGISTE** : Atelier LD  
**OPC** : Isobase

Avec une exposition favorable au sud, un soin particulier a été porté à La Norenchal pour en faire un bâtiment innovant d'un point de vue énergétique : les logements atteignent le niveau du label Passivhaus, soit au-delà du niveau exigé (BBC). L'aspect confort de vie a aussi fait l'objet d'une attention particulière afin de proposer des logements de grande qualité d'usage : traversants ou à doubles orientations, larges terrasses ou loggias protégées par des panneaux coulissants et ouverts sur le paysage des Monts d'Or, qualité de l'air avec notamment une réflexion sur les matériaux utilisés pour limiter les dégagements de COV, éclairage naturel des paliers d'étage.

L'opération est composée de 3 bâtiments en R+4+attique posés sur un socle constitué par des sous-sols émergents : le RDC étant surélevé, un soubassement continu a été créé. Ce dernier constitue une limite forte à la place et rappelle les hauts murs en pierre caractéristiques de l'identité de Fontaines-sur-Saône. Les logements en RDC bénéficient ainsi d'une meilleure intimité.

La composition des façades répond au souhait de souligner les trois « volumes » comme posés sur ce soubassement, en affichant une façade urbaine. Elle fait écho à la topographie du site : la ZAC semble alors glisser sur la pente pour venir se poser sur le mur de soubassement, face à la place.

La Norenchal propose deux « failles » de manière asymétrique afin de « casser » le linéaire de façade. L'une d'elles étant plus étroite, elle accueille des terrasses qui lient les deux bâtiments à l'Est, au profit d'une seconde « faille », véritable ouverture visuelle sur le cœur d'îlot arboré. Elle dégage ainsi les vues depuis les lots situés au Nord : les jardins bénéficient d'un meilleur ensoleillement et les façades qui s'ouvrent sur cette « faille » reçoivent

Niveau label Passivhaus



Crédits photos : Gael Romier

ZADIGA-CITÉ, 10 RUE  
VUILLERME 69002 LYON

  
ATELIER ROCHE

+33 4 78 34 02 56  
ATELIER@ATELIERTHIERRYROCHE.FR