



**MAISON NOTRE DAME DES LUMIÈRES**

CENTRE PAROISSIAL CALUIRE-  
ET-CUIRE (69)



**MAÎTRISE D'OUVRAGE** : Association Diocésaine de Caluire

**PROGRAMME** : Centre paroissial avec hall d'accueil, salle polyvalente, salles de réunion et logement de fonction

**MISSION** : Conception et suivi architectural

**SDP** : 943 m<sup>2</sup>

**MONTANT DE L'OPÉRATION** : 1,4 M€

**TYPE DE FINANCEMENT** : Privé

**TYPE DE CONTRAT** : Privé

**LIVRAISON** : 2019

**ARCHITECTE** : Atelier Thierry Roche & Associés

**BET PLURIDISCIPLINAIRE** : Scoping

Équipement de quartier, la Maison Notre Dame des Lumières est pensée pour donner le goût de partager, d'apprendre, de s'informer... et tout simplement avoir le plaisir de se retrouver.

Au-delà de cette finalité, l'appellation « maison » s'exprime aussi à travers la relation d'écoute attentive et la volonté de s'impliquer de l'Association Diocésaine dans la conception de ce lieu de vie. Tout en s'accordant à répondre à des besoins d'usages, maîtrise d'ouvrage et maître d'oeuvre se sont attachés à travailler de façon approfondie sur le développement d'ambiances précises pour favoriser le « bien vivre » ; en témoigne l'appropriation rapide et appréciée des espaces par les utilisateurs.

Ainsi, le jardin côté sud est préservé au maximum offrant un contraste avec la façade donnant côté urbain. La Maison Notre Dame des Lumières se présente alors comme un bâtiment ouvert sur la ville, exprimant sans ostentation sa vocation de présence de l'Évangile et protégeant la tranquillité de son cœur d'îlot. Telle une oasis apaisante, le projet s'enroule autour des arbres existants comme si le site avait toujours existé, procurant la sérénité des « jardins de curé » ou de certains monastères.

Baigné de lumière, le lieu joue de la transparence : l'oeil accroché côté ville, est invité à découvrir ce qu'il se passe à l'intérieur avant que la vue ne se prolonge jusqu'à apercevoir le jardin grâce aux multiples ouvertures qui se font écho entre nord et sud.

À l'arrière, l'îlot végétal incite à la déambulation via une galerie extérieure qui abrite (du soleil ou de la pluie) et apporte un espace de méditation contemplative, le tout en créant une liaison extérieure protégée.

